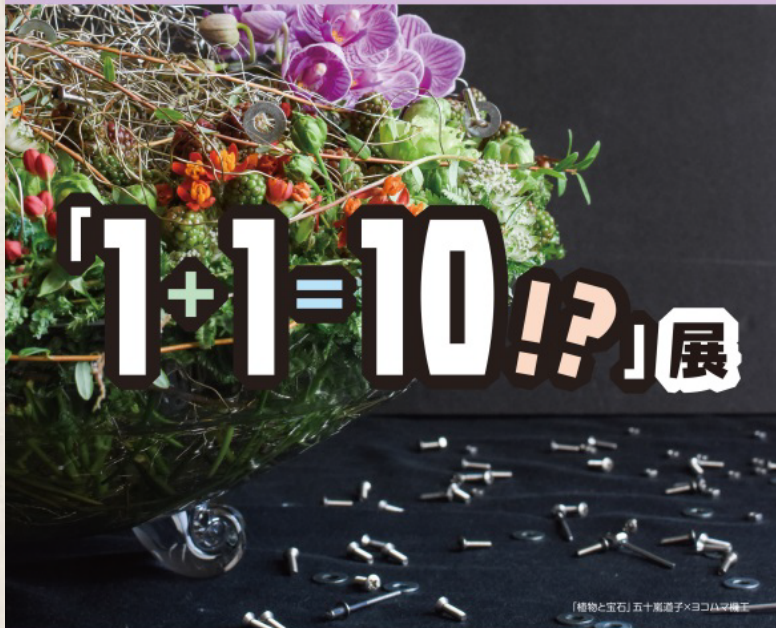




会社まるごとギャラリー

2018

ヨコハマ
アートサイト



「植物と宝石」五十嵐道子×ヨコハマアートサイト

9/29(土) - 10/27(土)

【会場】山陽印刷(株)・(株)山装・(株)坪倉興業・鶴見金網(株)・
(有)協和タイヤ商会・(株)ヨコハマ機工

【参加アーティスト】片岡操・コントオル・五十嵐道子・川名マッキー・小川敦子・田中清隆・秋元直樹
【オープニング】(参加費無料・要予約) 9月29日(土) 15時～ 山陽印刷(株)にて事前予約制で行います。

【ギャラリートーク】(参加費無料・要予約) 山陽印刷(株)集合 10/3(水)・13(土)・17(水)・27(土)※
午前10時、午後2時よりギャラリートークを実施します。

【公開日】山陽印刷(株)2階ギャラリーと(株)山装：会期中の営業日の午前中

(株)坪倉興業：会期中の営業日エントランスのみ、鶴見金網(株)：会期中の営業日のエントランスのみ
(有)協和タイヤ商会：会期中の営業日の駐車場のみ、(株)ヨコハマ機工：会期中の営業日のエントランスのみ

【主催】アーティストネットワーク+コンパス 【後援】横浜市長官邸

【助成】横浜地域文化サポート事業・ヨコハマアートサイト2018

【協力】山陽印刷(株)、(株)坪倉興業、(株)山装、鶴見金網(株)、(株)南部ファーズ、(株)ニッソー、(株)横浜シーサイドライン、(株)横浜八景園、
玉家運輸倉庫(株)、(有)協和タイヤ商会、(一社)横浜金沢産業連絡協議会、横浜シーサイドフォーラム、草木コミュニティハウス、
女子美術大学デザイン・工芸学科、プロダクトデザイン/環境エコデザイングループ、女子美術大学大学院 環境デザイン領域 (飯村ゼミ)、
国際学院大学 人間社会学部 社会デザイン学科、(株)セトランド、(株)メルヘン、国産プリンテック(株)、(株)ヨコハマ機工、
(有)竹内製造製作所、(株)HIGASHI-GUMI、東海シヤリンダ(株)、NPO法人Azora Factory (後援)

お問い合わせ

アーティストネットワーク+コンパス ANC3434

検索

山陽印刷株式会社内 〒236-0004 横浜市長官邸南2-1-13 Tel.045-785-3434(代) http://www.anc3434.com

会社まるごとギャラリー2018

「1 + 1 = 10!？」展



主催 アーティストネットワーク+コンパス

会社まるごとギャラリー2018

「1+1=10!?!」展

◎会期：2018年9月8日(土)~2019年1月27日(日)

◎会場：山陽印刷(株)社屋内外、(株)山装エントランス、(株)坪倉興業社屋外、鶴見金網(株)社屋外、(株)ヨコハマ機工エントランス、(有)協和タイヤ商会駐車場、横浜シーサイドライン新杉田駅構内

◎内容：作品展示／ワークショップの開催／金沢文庫芸術祭へ出展／Aozora Factoryに出展

◎参加アーティスト：片岡操、川名マッキー、コントオル、五十嵐道子、小川敦子、秋元直樹、田中清隆、
女子美術大学芸術学部 デザイン・工芸学科プロダクトデザイン科アップサイクルデザインプロジェクト松本ゼミ、
女子美術大学大学院環境デザイン領域飯村ゼミ、関東学院大学共生デザイン学科淡野ゼミ

◎展示販売協力=やまゆりの、田中絵奈、小川敦子、しばたあい、岡典明、大森牧子、衛守和佳子、上野彰子

◎主催：アーティストネットワーク+コンパス

◎後援：横浜市金沢区役所

◎助成：横浜地域文化サポート事業・ヨコハマアートサイト2018

◎協力：山陽印刷(株)、(株)坪倉興業、(株)山装、鶴見金網(株)、(株)南部フーズ、(株)ニッター、(株)横浜シーサイドライン、(株)横浜八景島、玉家運輸倉庫(株)、(有)協和タイヤ商会、(一社)横浜金沢産業連絡協議会、横浜シーサイドフォーラム、並木コミュニティハウス、
女子美術大学デザイン・工芸学科 プロダクトデザイン専攻 アップサイクルデザインプロジェクト(松本ゼミ)、
関東学院大学 人間共生学部 共生デザイン学科(淡野ゼミ)、(株)中込製作所、(株)セキド、女子美術大学大学院 環境デザイン領域(飯村ゼミ)、
(株)メルヘン、関東プリンテック(株)、(株)ヨコハマ機工、(有)竹内紙器製作所、(株)HIGASHI-GUMI、東海シャリング(株)、NPO法人Aozora Factory

【ギャラリーツアー】

10月3日(水)午前・午後、10月13日(土)午前、10月17日(水)午前・午後、10月27日(土)午前

【ワークショップ】

9月 8日(土)川名マッキー「金沢区・工場撮影散歩」横浜シーサイドライン・東海シャリング・竹内紙器製作所・HIGASHI-GUMIの4社を巡りながらの撮影散歩
9月23日(祝・日)acorne/小川敦子「アイシング・クッキーでハッピータイム!」会場：メルヘンレストラン
10月13日(土)関東学院大学 人間共生学部 共生デザイン学科(淡野ゼミ)「ミサンガをつくろう!」会場：山陽印刷
10月20日(土)田中清隆「光とカゲで遊ぼう!」海の公園なぎさ広場Aozora Factoryに出展

【イベント】

9月16日(日)金沢文庫芸術祭出展
9月29日(土)オープニングイベント 会場：山陽印刷
10月27日(土)クロージングイベント 会場：坪倉興業

2019年1月21日(月)~27日(日)金沢区・工場撮影散歩参加者の作品展 会場：横浜シーサイドライン新杉田駅構内

会社まるごとギャラリー2018

「1+1=10!?!」展 コンセプト

「会社まるごとギャラリー」のタイトルやテーマは、「会社」にちなんだものから着想を得て決めています。

会社では、役割分担をしながら、たくさんの仕事をこなしていきます。

一人ではできないことも、皆で力を合わせると、2倍にも3倍にも、ひょっとしたら10倍にも良い仕事になっているかもしれません。

今年のテーマは「コラボレーション」です。

仕事も作品製作も、みんな力を合わせたら $1+1+1=10$ くらい面白くなる！というイメージです。

今までの過去5回の会社まるごとギャラリーでもアーティストに加わってもらって、協力企業のみなさんとのコラボレーションを実施していましたが、6回目の今年は、さらに推し進めていきました。

企業+アーティスト

アーティスト+アーティスト+企業

アーティスト+アーティスト

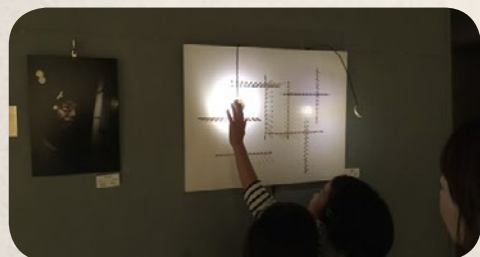
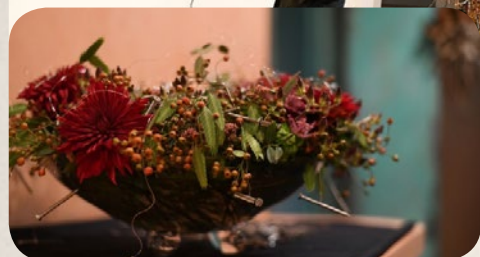
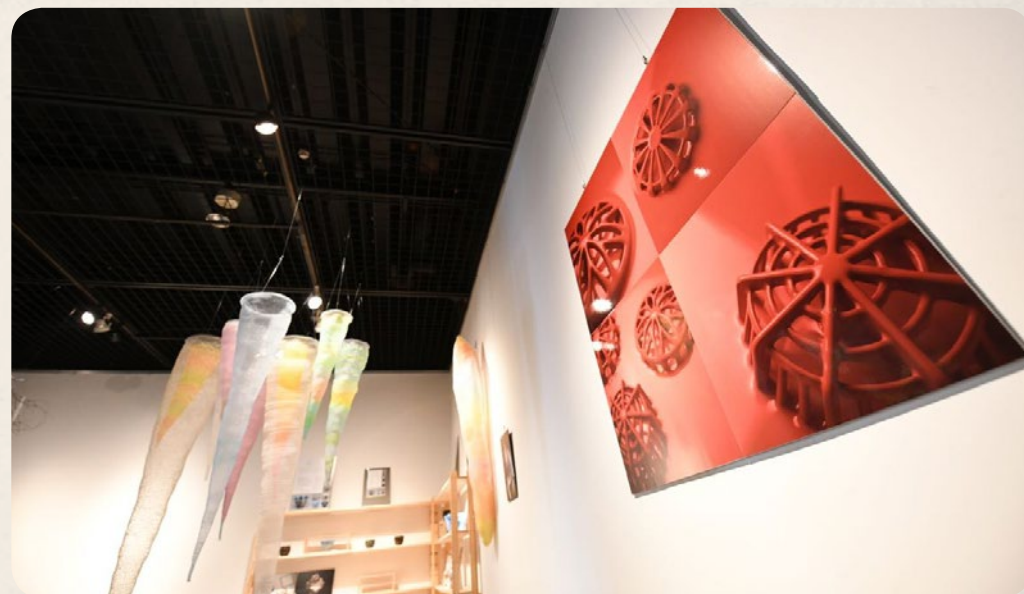
企業+学生(大学)

社長+アーティスト=アーティスト

など、いろんなコラボレーションができないか、プロジェクトを立てて展覧会でご覧いただこうと考えました。

今年もみなさんに、新しいものの見方や気づき、ワクワク・ドキドキを届けられる会社まるごとギャラリー2018にしたいと企画いたしました。

会社まるごとギャラリー2018 展示風景 その1



展示会場：山陽印刷

会社まるごとギャラリー2018 展示風景 その2



展示会場：山装
川名マッキー
「Mio caro rosso ～私の親愛なる赤～」



展示会場：
ヨコハマ機工
五十嵐道子
「リース」



展示会場： 坪倉
興業
田中清隆
「プラスとクロス」

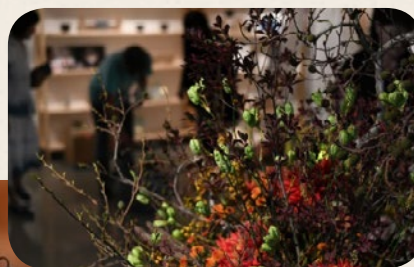


展示会場：鶴見金網
田中清隆「プラスとクロス」



展示会場：協和タイヤ商会
コントロール
「lines, wires and surface」
下の写真は制作風景

会社まるごとギャラリー2018 オープニングギャラリーツアーの様子



会社まるとギャラリー2018

ワークショップの様子 その1

9月8日(土)川名マッキー「金沢区・工場撮影散歩」 4社を1日かけて巡りながら、撮影散歩を楽しみました。



◀横浜シーサイドライン車両工場



◀竹内紙器製作所



◀2019年1月22日～27日に開催された横浜シーサイドライン新杉田駅構内での展示風景。展示期間が終了し、参加者に作品を返却したところ、参加者が撮影した写真を、協力企業のみなさんへプレゼントしてほしいと、数名の方から申し出があり、企業のみなさんも大変喜ばれていました。



▲東海シャリング



▲HIGASHI-GUMI

会社まるごとギャラリー2018

ワークショップの様子 その2

9月23日(祝・日)acorne小川敦子「アイシングクッキーでハッピータイム！」をメルヘンレストランで行いました。



参加者の小学生の女の子から、
ワークショップで余ったコルネを
使って、アイシングクッキーを
作ったと連絡をいただきました。

右写真▶

将来、メルヘンでパティシエを
やりたいという別の小学生の参加
者からも連絡をいただきました。



会社まるごとギャラリー2018

ワークショップの様子 その3

10月13日(土)関東学院大学 人間共生学部 共生デザイン学科(淡野ゼミ)
「不織布を使ってミサガを作ろう!」を山陽印刷で行いました。



会社まるごとギャラリー2018 クロージングイベント



10月27日(土)秋元直樹「社長さんに会いに来ましょう〜利き酒ワークショップ〜」会社クイズと利き酒クイズを行い、参加者と企業とアーティストの懇親イベントを開催しました。会場：坪倉興業ワークショップ会場に、田中清隆の光とカゲのオブジェを配置し、屋外でインスタレーションを参加者と眺めて楽しみました。



参加アーティストと協力企業のみなさんへ、主催者から感謝状を手渡しました。



会社まるごとギャラリーの発展のかたち1 - 1

地域との協同 Aozora Factoryへの参加

10月20日(土)田中清隆さんの「光とカゲで遊ぼう」ワークショップをAozora Factoryで行いました。



会社まるごとギャラリーの発展のかたち1-2

地域との協同 Aozora Factoryへの参加

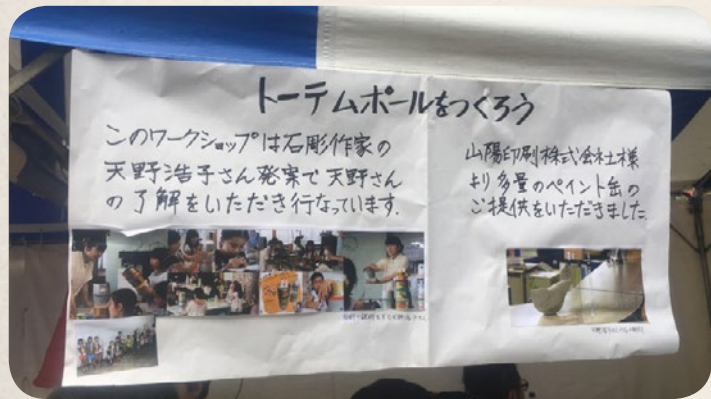


10月20日(土)関東プリンテック+竹内紙器製作所+山陽印刷合同の活版印刷ワークショップの原画および、お菓子の箱詰めワークショップの手ぬぐいの原画を2017年参加アーティストのやまゆりのさんが提供してくださいました。



会社まるごとギャラリーの発展のかたち2

江東区区民祭りにて、10月20日・21日に、カナダサレー交流会様の企画で、山陽印刷の使用済のインキ缶を用いたワークショップが行われました。



会社まるごとギャラリーの発展のかたち

女子美術大学 アップサイクルデザインプロジェクトの有志のみなさん@山陽印刷他企業の廃材を活用したデザイン提案をしていただきました。東京ビックサイトで開催されたエコプロ2018でもワークショップおよび作品展示をしていただきました。



エコプロ2018の様子



9月30日に実施された横浜パシフィコでの学校展でワークショップを開催されたそうです。



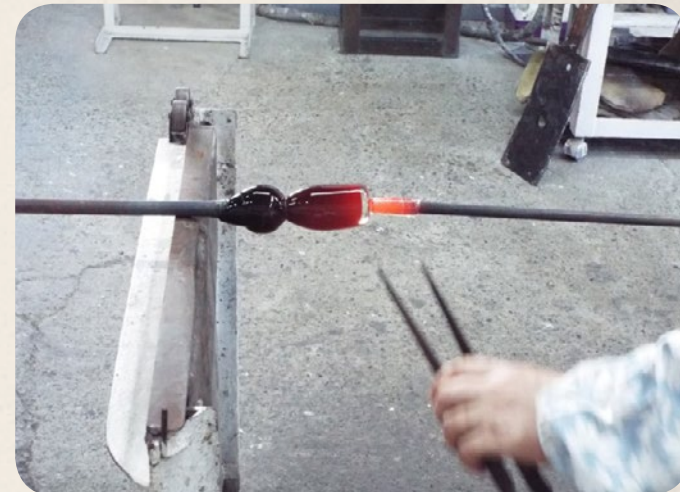
会社まるごとギャラリーの発展のかたち4

会社まるごとギャラリー2016に参加してくださった杉山孝樹さんが、黄金町バザール2018内のイベントで山陽印刷の不織布を使ってハロウィンのワークショップを実施されました。



会社まるごとギャラリーの発展のかたち5

協力企業の坪倉興業の坪倉社長が、作家の片岡操さんの指導の下、8月末にガラス製作に挑戦。9月からの会社まるごとギャラリーで作品を発表してくださいました。



片岡さんが納品のため坪倉社長を訪ねた様子。作品を手にする坪倉社長



◀まるギャラでの展示風景。オープニングイベントではご自身でも解説を。



クロージングの利き酒では自身のガラスの作品と、片岡さんの酒器で日本酒を楽しまれました。

会社まるごとギャラリーの発展のかたち6

会社まるごとギャラリー2018が終了した後、各企業での様子 & 作品を購入された方、ワークショップに参加された方の楽しみ方を紹介します。



▲片岡操作の花瓶

×

五十嵐道子によるフラワーアレンジ

↓

▼花器を購入された方から、自宅でお花を楽しんでいる様子の写真を送っていただきました。



写真左：協和タイヤ商会では、コントロール作の車両作品を継続して展示。

写真右：リフォーム終了後のヨコハマ機工で、五十嵐道子作リースの作品を応接スペースに展示。ヨコハマ機工での製品使用の作品のため、お客様や社員との会話も増えたとか。



◀川名マッキーの「金沢区・工場撮影散歩」の協力企業の竹内紙器製作所にて。自社の型抜き加工の技術を用いてオリジナルフレームを作成し、横浜シーサイドラインでの展示を終えたB3サイズの写真を社内で展示。東海シヤリング他の協力企業にも、フレームを無償作成して、配布され、各社でも写真を展示して楽しんでいるそうです。



参加者のお一人のKさんは、ワークショップで撮影したご自身の作品を、写真集にまとめ、世界で1つだけの1冊を作成されていました。

会社まるごとギャラリーの発展のかたち7

山陽印刷社員の菊名人Tさんの目に止まり、三溪園で毎年秋に開催される菊花展に、2019年秋、五十嵐道子さんに作品を活けていただくことになりました。



三溪園の担当者と、五十嵐さん、菊名人と打ち合わせ
フラワーアレンジに使用する菊は、菊名人のお仲間育てたものを秋に
使用するため、5月から準備が始まるそうです。今後の活動の広がり期待です。

菊花展で、県知事賞、
横浜市長賞をもらった
菊名人のTさん



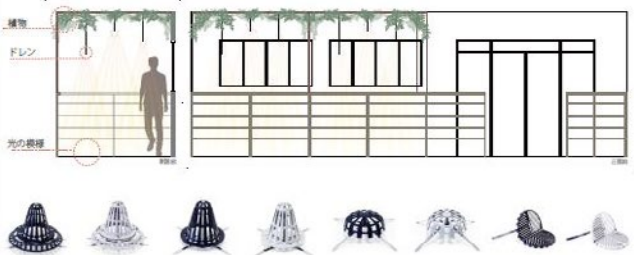
会社まるごとギャラリーの発展のかたち8

女子美術大学大学院 環境デザイン領域(飯村ゼミ)に協力企業2社(山装・鶴見金網)への提案をしていただき、メインギャラリーでパネル展示をしました。来年度、企業の協力が得られ、実施ができる場合は展開してみたいと考えています。

事例その1



ドレンライト

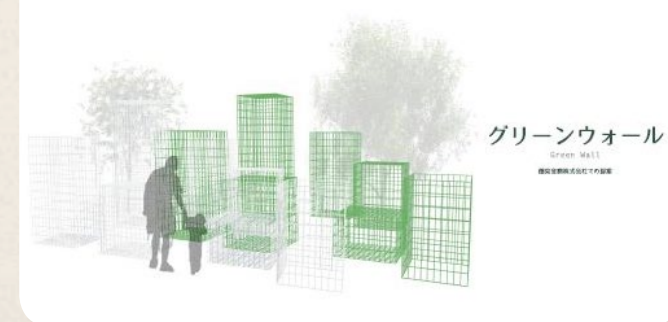


山装への提案

山装の製品であるドレンを用いた照明を作成し、設置する提案



事例その2



鶴見金網への提案

鶴見金網の主力商品の金網を用い、グリーンウォールを設置する提案